



GAYA ARTÈ BRYO BLINDATI RAJA FILL GAYA ARTÈ BRYO BLINDATI RAJA FILL GAYA ARTÈ BRYO BLINDATI RAJA FILL GAYA ARTÈ BRYO BLINDATI RAJA FILL GAYA ARTÈ



XYLO

RAJA

Porte
in tranciato
di vero legno
Struttura
massellata



2

FILL

Porte
in tranciato
di vero legno
Struttura
massellata



24

GAYA

Porte
in tranciato
di vero legno
Struttura
massellata



40

ARTÉ

Porte
in tranciato
di vero legno



50

BRYO

Porte
in tranciato
di vero legno



82

Blindati

Rivestimenti
per blindati



100

RAJA — essenze

TANGANICA CHIARO TANGANICA MEDIO TANGANICA SCURO TANGANICA CERESA



NOCE NAZ. CHIARO NOCE NAZ. MEDIO NOCE NAZ. SCURO CILIEGIO CERESA



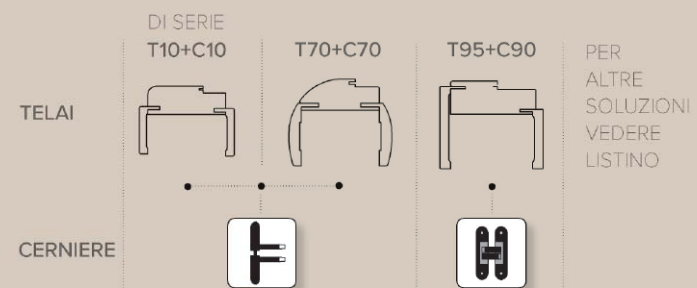
ROVERE CHIARO ROVERE MEDIO ROVERE SCURO ROVERE SBIANCATO ROVERE WENGÉ



PATINA



Realizzabile su
TANGANICA
e ROVERE





RAJA —



R212 P
Noce Nazionale Medio



R210 P
Noce Nazionale Medio







R311 P
Noce Nazionale Medio



R114 V
Noce Nazionale Medio
Vetro Satinato Bianco



R312 P
Rovere Chiaro



R210 P
Rovere Chiaro







R212 P
Rovere Chiaro

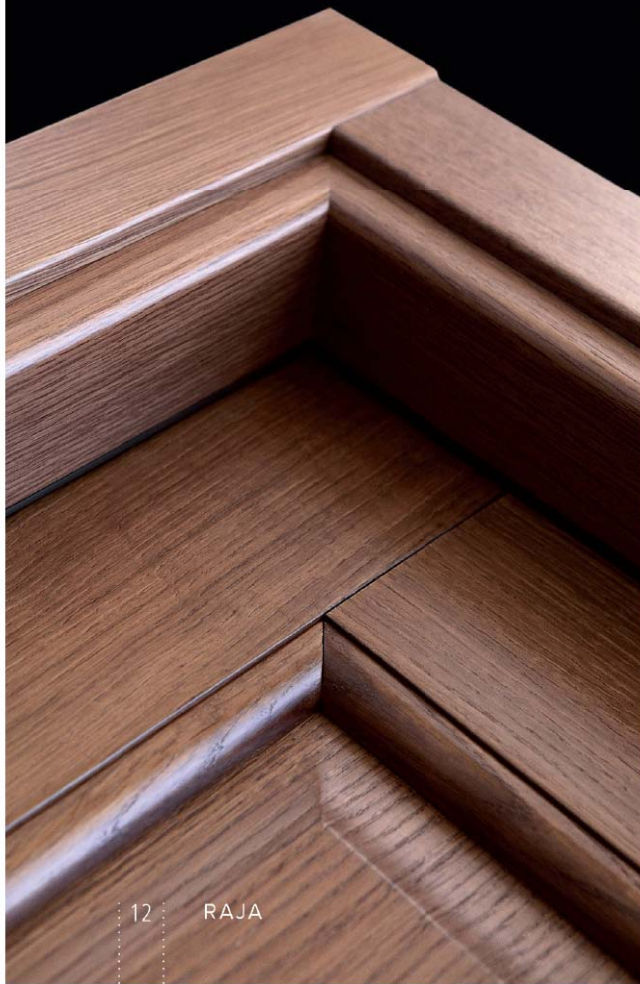


R113 V
Rovere Chiaro

Vetro Satinato Bianco
Sabbato 079

RAJA —

ROVERE MEDIO



R210 V
Rovere Medio
Vetro Satinato Bianco



R312 P
Rovere Medio



R312 VC
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco

R210 P
Noce Naz. Medio



RAJA —



R312 VS
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco



R312 VSC
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco





R311 P
Tanganika Chiaro



R214 P
Tanganika Chiaro



R214 V
Tanganika Chiaro
Vetro Satinato Bianco



R113 V
Tanganika Chiaro
www.italdoor.it
Vetro Satinato Bianco



R212 V
Tanganika Chiaro
www.italdoor.it
Vetro Satinato Bianco



R113 V
Tanganika Chiaro
Vetro Satinato Bianco



R210 P
Tanganika Medio



R210 V
Tanganika Medio
www.raja.com
Vetro Satinato Bianco



R113 V
Tanganika Medio
www.raja.com
Vetro Satinato Bianco





Porte in tranciato
di vero legno
Struttura massellata

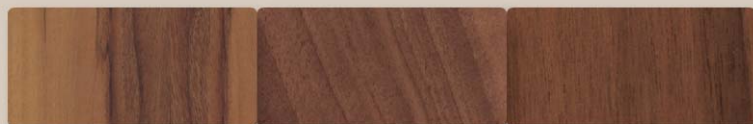
FILL —

FILL — essenze

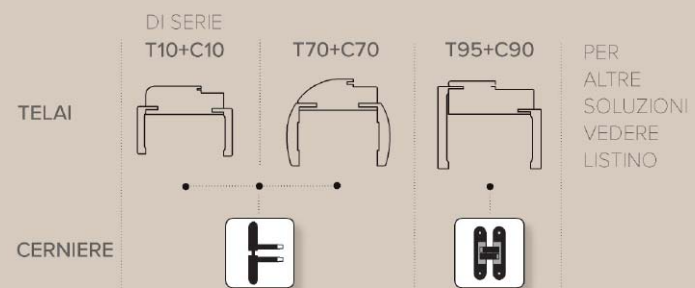
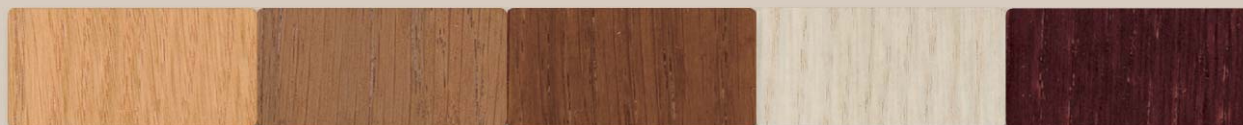
TANGANIKA CHIARO TANGANIKA MEDIO TANGANIKA SCURO TANGANIKA CERESA



NOCE NAZ. CHIARO NOCE NAZ. MEDIO NOCE NAZ. SCURO



ROVERE CHIARO ROVERE MEDIO ROVERE SCURO ROVERE SBIANCATO ROVERE WENGÉ



Telaio T10
Coprifilo C10
Vista lato a spingere



Telaio T10
Coprifilo C10
Vista lato a tirare



F210 P
Tanganika Medio



F113 V
Noce Nazionale Medio
 Vetrol Regular



F114 V
Noce Nazionale Medio
 Vetrol Ramì



F113 I3VD
Tanganika Medio
Vetro Rombo



F113 I3V
Tanganika Medio
Vetro Rombo





Particolare
lato a spingere

F212 P
Noce Nazionale Medio

F210 I3V
Noce Nazionale Medio
Vetro satinato Bianco





F113 I4V
Tanganika Medio
Vetro Rombo



F114 I8V
Noce Nazionale Medio
Vetro Satinato Bianco

FILL —
ROVERE CHIARO

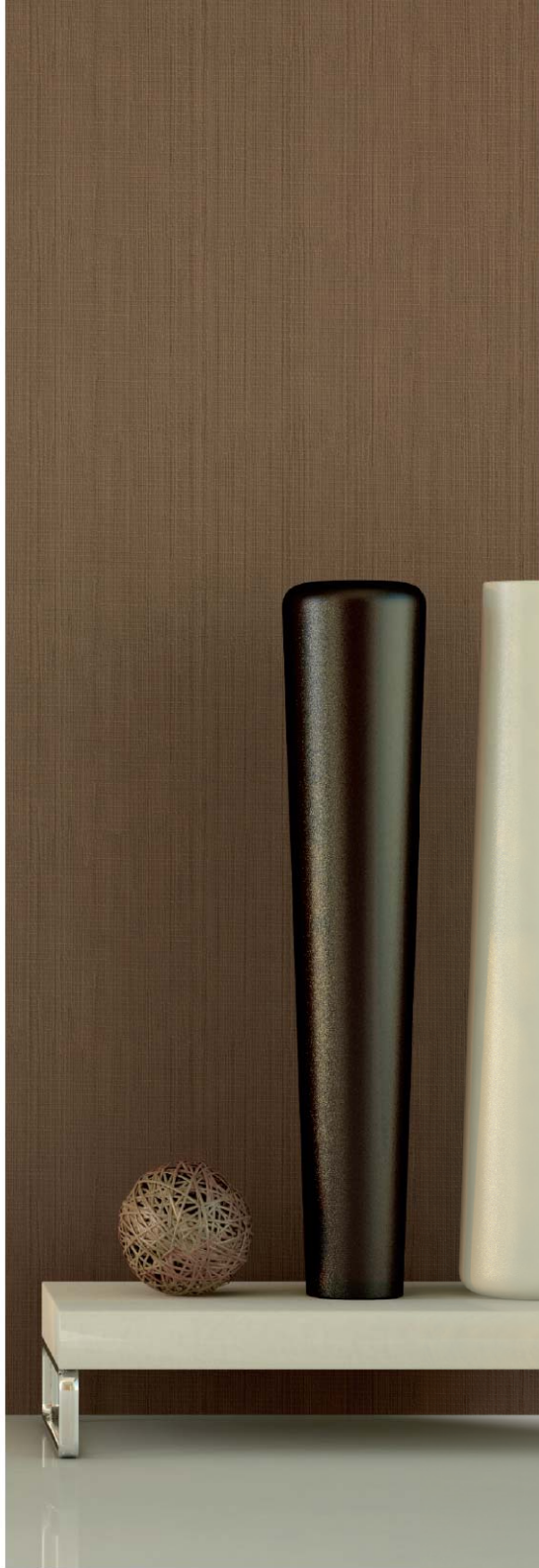
F313 P
Rovere Chiaro



F212 V
Rovere Chiaro
 Vetrol satinato Bianco



F113 I8V
Tanganika Chiaro
 Vetrol satinato Bianco





F313 VS
Rovere Chiaro

Vetro Satinato Bianco



F411 V
Tanganika Chiaro

Vetro Satinato Bianco



F313 VC
Rovere Chiaro
 Vetrol Marina



F313 VSC
Rovere Chiaro
 Vetrol Satinato Bianco / Vetrol Marina



F311 P
Tanganika Medio



F311 V
Tanganika Medio
Vetro Yoko



F312 P
Tanganika Medio



F312 VC
Tanganika Medio

Linea di tendenza per interni
Vetro Satinato Bianco



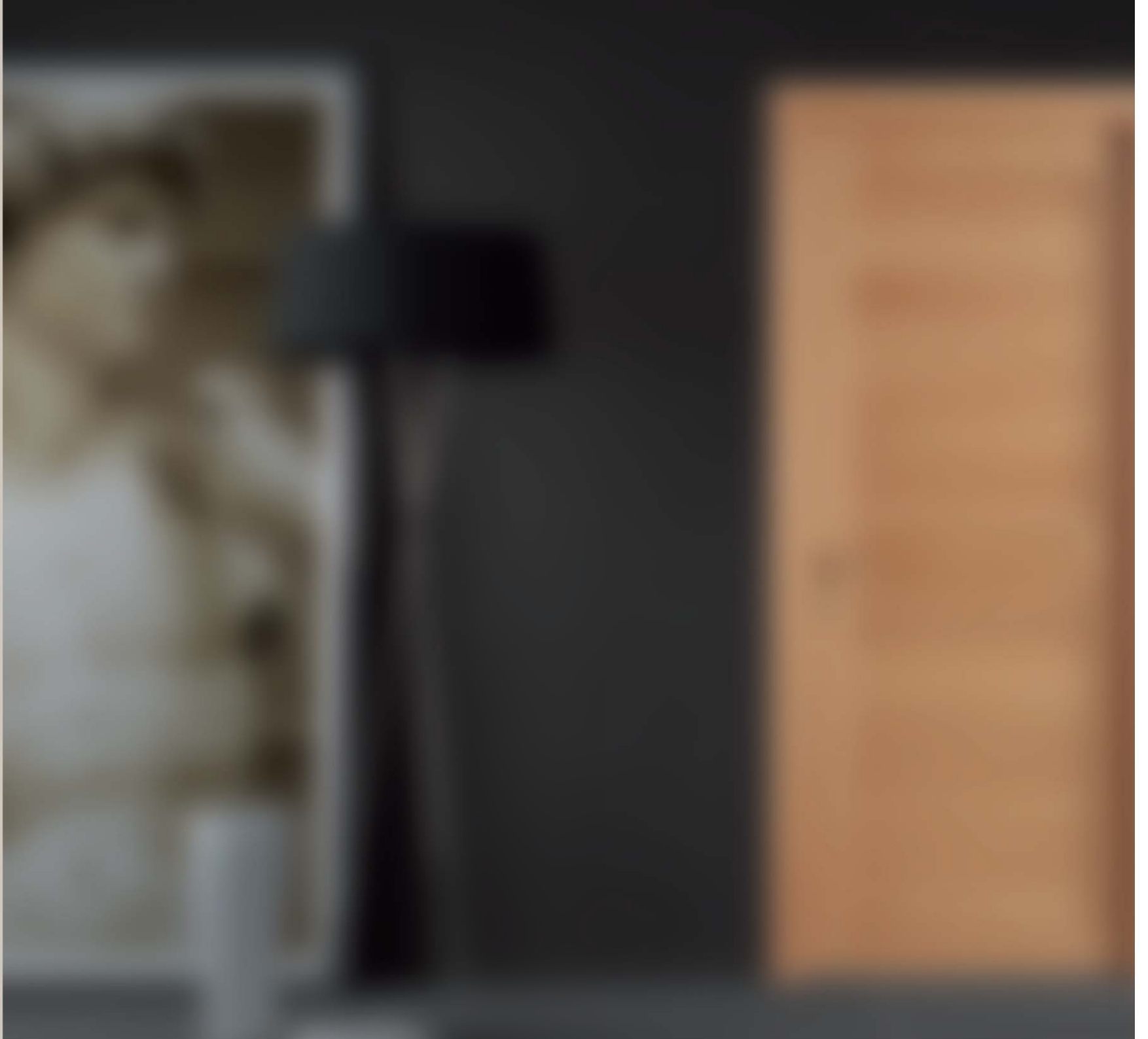
F312 VS
Tanganika Medio

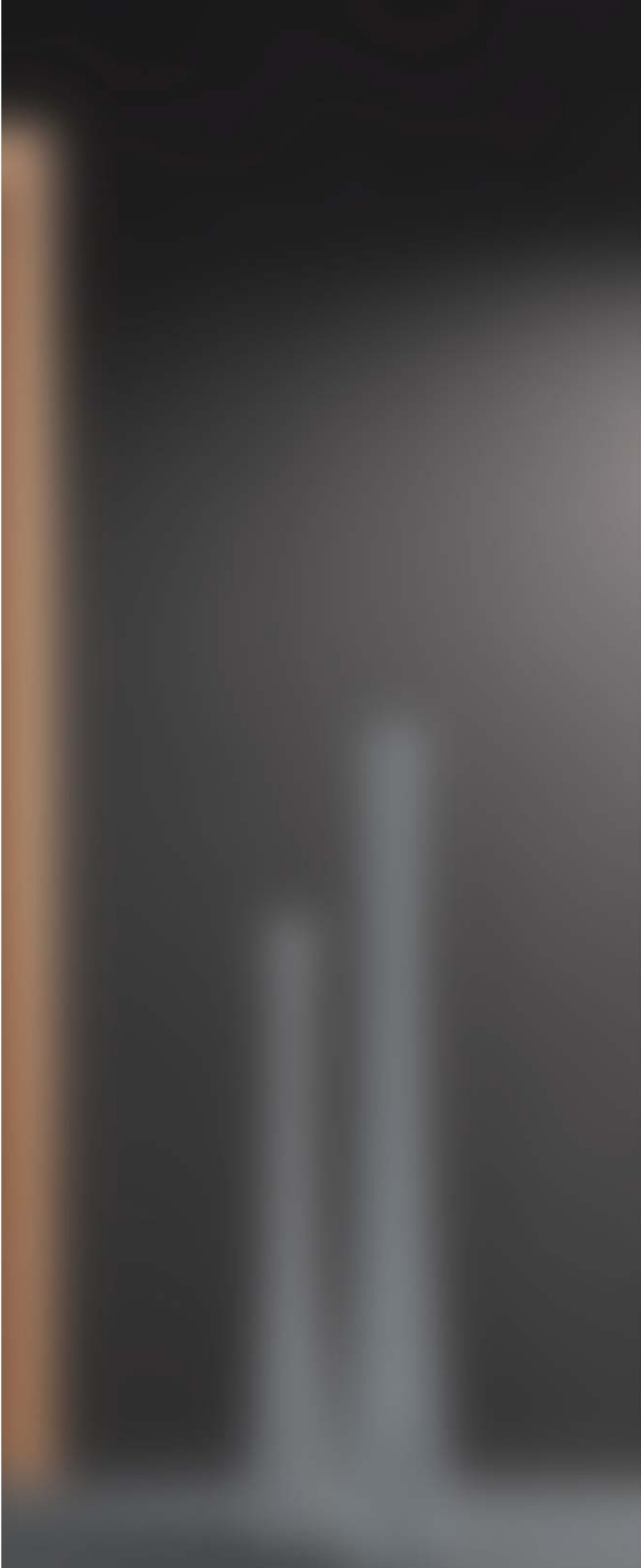
Linea di tendenza per interni
Vetro Marti



F312 VSC
Tanganika Medio

Linea di tendenza per interni
Vetro Satinato Bianco





Porte in tranciato
di vero legno
Struttura massellata

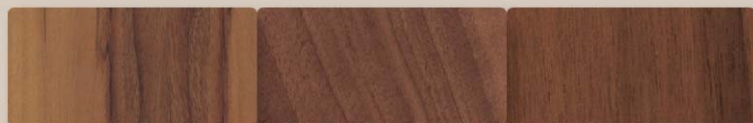
GAYA —

GAYA — essenze

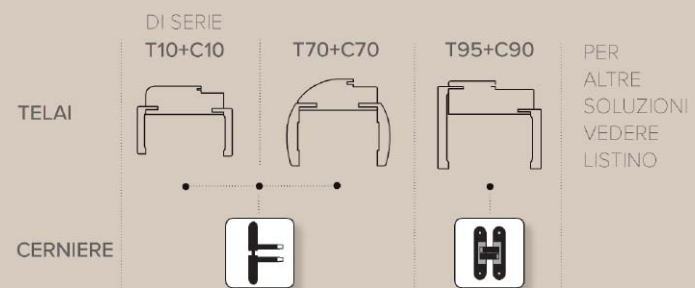
TANGANIKA CHIARO TANGANIKA MEDIO TANGANIKA SCURO TANGANIKA CERESA



NOCE NAZ. CHIARO NOCE NAZ. MEDIO NOCE NAZ. SCURO



ROVERE CHIARO ROVERE MEDIO ROVERE SCURO ROVERE SBIANCATO ROVERE WENGÉ



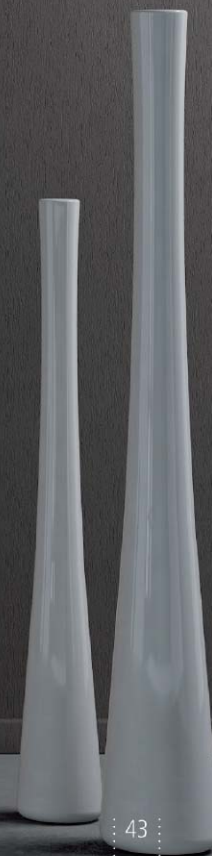
Telaio T10
Coprifilo C10
Vista lato a spingere



Telaio T10
Coprifilo C10
Vista lato a tirare



G209 P
Tanganika Chiaro



GAYA —

— BRUNO BARILLI

Non è la perfezione che bisogna
cercare. La perfezione è un
pretesto per non muoversi più.





G111 I3V
Tanganika Medio

Vetro Satinato Bianco



G111 V
Tanganika Medio

Vetro Satinato Bianco Linear





G111 V
Tanganika Chiaro

Vetro Satinato Bianco Linear



GAYA —

— ALESSANDRO MENDINI

L'arredamento della nostra casa diventa il teatro della vita privata, quella scena dove ogni stanza permette il cambiamento, la dinamica degli atteggiamenti e delle situazioni: è la casa palcoscenico.





G111 I3VD
Noce Nazionale Medio
Vetro Satinato Bianco



G209 VT
Noce Nazionale Medio
Vetro Satinato Bianco Logomarina



Porte
in tranciato
di vero legno

ARTÉ —

ARTÉ — essenze

TANGANICA CHIARO TANGANICA MEDIO TANGANICA SCURO TANGANICA CERESA



NOCE NAZ. CHIARO NOCE NAZ. MEDIO NOCE NAZ. SCURO CILIEGIO CERESA



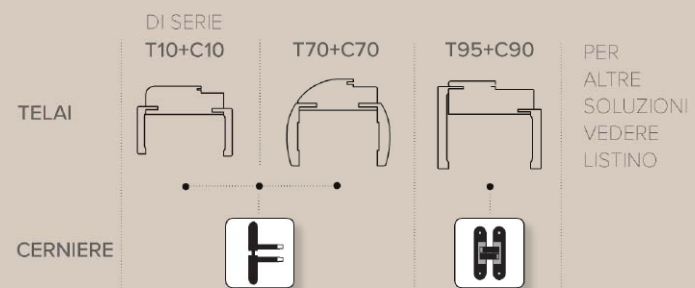
ROVERE CHIARO ROVERE MEDIO ROVERE SCURO ROVERE SBIANCATO ROVERE WENGÉ



PATINA



Realizzabile su
TANGANICA
e ROVERE





A313 P
Rovere Medio





A115 P
Tanganika Medio



A115 V
Tanganika Medio
Vetro Cris



A010 P
Tanganika Chiaro



A113 I
Tanganika Chiaro
Vetro Satinato Bianco

ARTÉ —

A115 I
Tanganika Medio

Vetro satinato Bianco



D115 I
Tanganika Medio
ARMANDO TESTA DESIGN
Vetro satinato Bianco



D210 I
Tanganika Chiaro
 Vetrol satinato Bianco



A210 I
Tanganika Chiaro
 Vetrol satinato Bianco



A210 I4Q
Tanganika Chiaro
Vetro Satinato Bianco



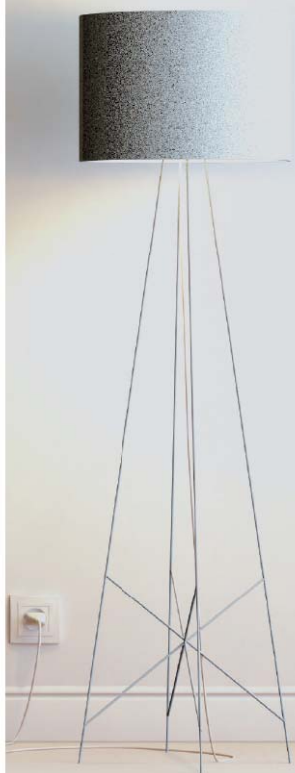
A210 V
Tanganika Chiaro
Vetro Artù

ARTÉ —

— CHARLES MINGUS

Rendere complicato ciò che
è semplice è cosa banale;
trasformare ciò che è complicato
in qualcosa di semplice,
incredibilmente semplice: questa
è creatività.





A210 P
Tanganika Chiaro



A113 P
Tanganika Chiaro



A211 P
Tanganika Chiaro

Chiusura a maniglia e a cilindro



A211 I
Tanganika Chiaro

Chiusura a maniglia e a cilindro

Vetro Satinato Bianco



D211 I
Tanganika Chiaro
Chiaro
Vetro Satinato Bianco



A211 I4Q
Tanganika Chiaro
Chiaro
Vetro Satinato Bianco



A212 P
Tanganika Ceresa



A212 V
Tanganika Ceresa
Vetro Satinato Bianco



A212 I
Tanganika Ceresa
Vetro Satinato Bianco



A213 V
Tanganika Ceresa
Vetro India



A114 V
Cillegio Ceresa
Vetro Classic



A215 P
Tanganika Medio



A215 V
Tanganika Medio
120x200x40 mm
Vetro Minim



A215 I
Tanganika Medio
120x200x40 mm
Vetro Satinato Bianco



D215 I
Tanganika Medio
120x200x40 mm
Vetro Satinato Bianco



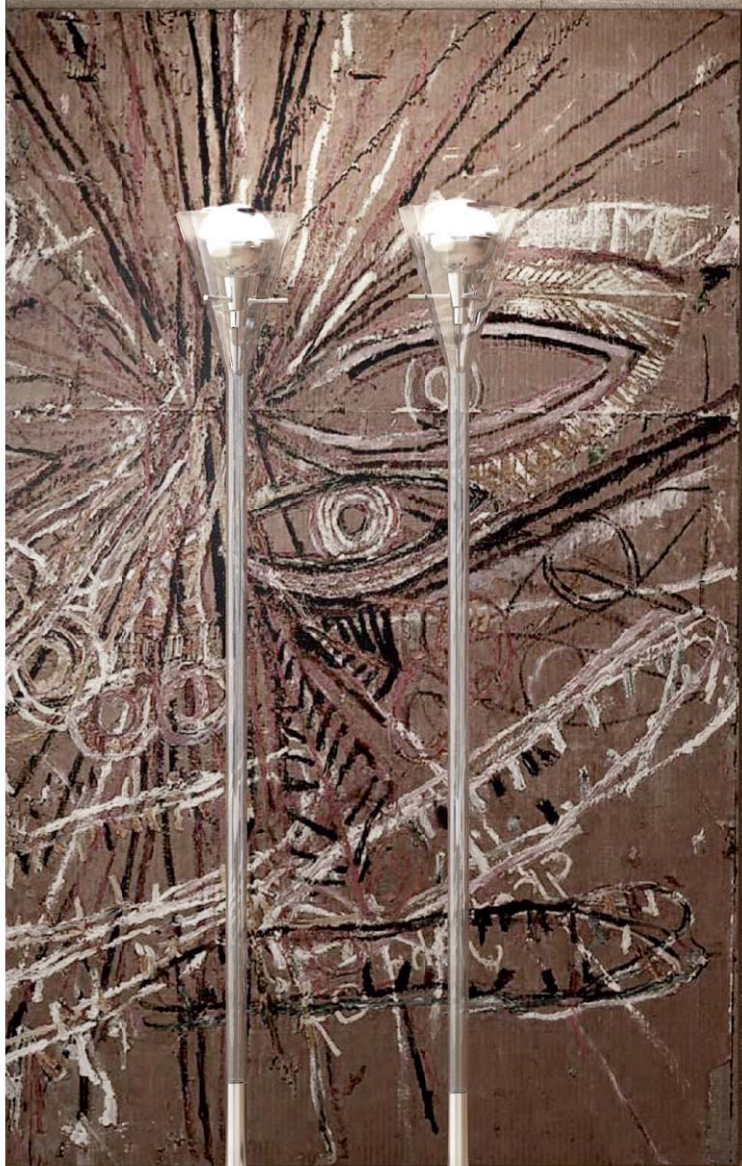
A216 P
Tanganika Medio



A214 I
Tanganika Scuro
Vetro Satinato Bianco



A214 V
Tanganika Scuro
Vetro Piramid



A214 P
Noce Nazionale Medio



A116 I
Tanganika Scuro
Chiusura a maniglia e a cilindro
 Vetro Satinato Bianco



A217 P
Noce Nazionale Medio
Chiusura a maniglia e a cilindro



A218 P
Tanganika Medio



A219 P
Tanganika Scuro



A219 V
Tanganika Scuro
Vetro Satinato Bianco



A220 P
Tanganika Scuro



A221 P
Tanganika Scuro



A222 V
Tanganika Scuro
Vetro Satinato Bianco



A223 V
Ciliegio Ceresa

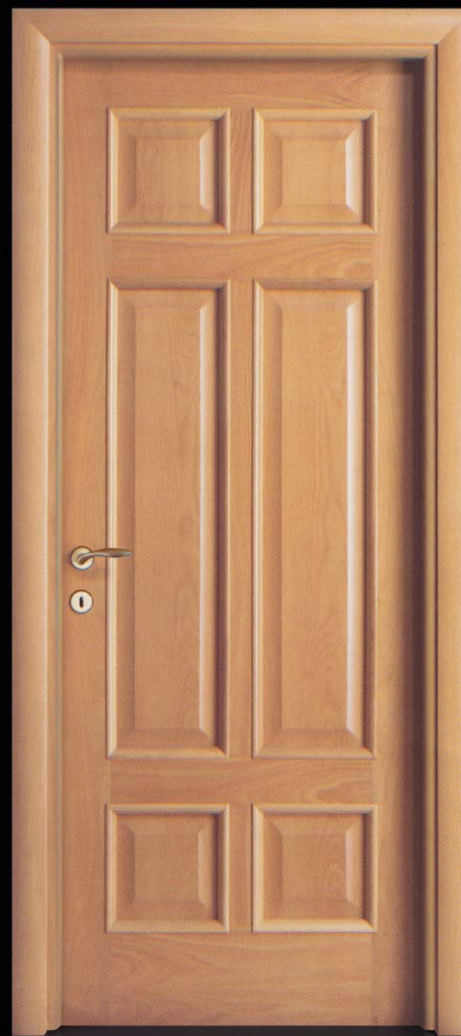
Vetro Satinato Bianco



A310 P
Tanganika Scuro



A411 P
Tanganika Scuro



A611 P
Tanganika Chiaro



A311 P
Noce Nazionale Medio



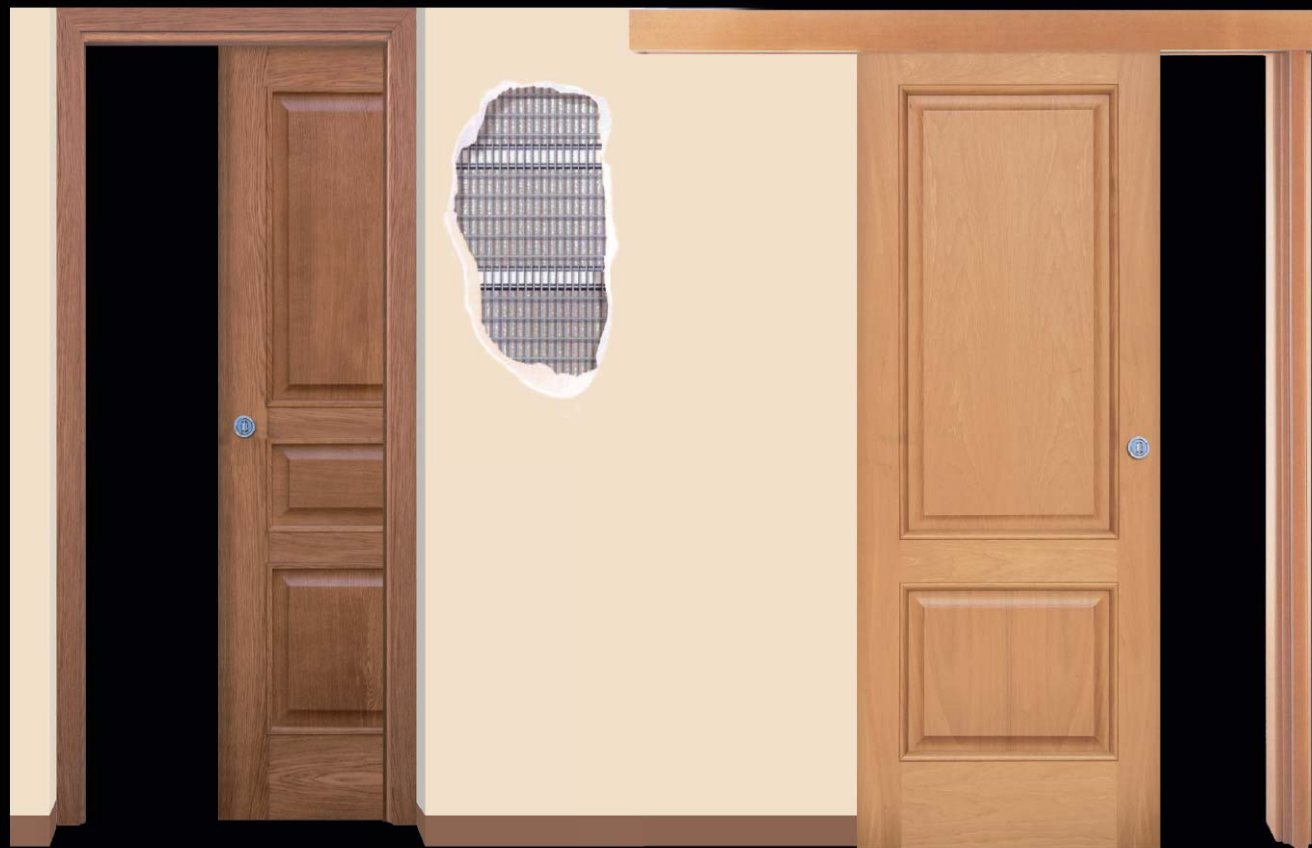
A312 P
Rovere Medio



A311 P
Tanganika Patina



DUETTO
Tanganika Medio



INSIDE
Interno muro

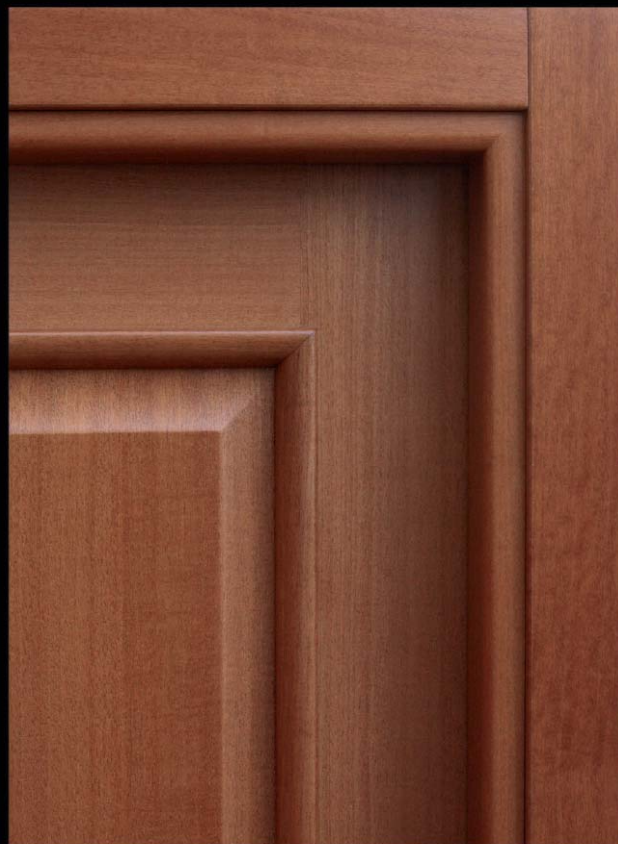
FORA
Esterno muro

ARTÉ —

TANGANIKA

— GUIDO CERONETTI

Non importa che sia "del paradiso", una donna, porta. Importa soltanto che sia una porta. L'angoscia è il muro.



Vista a spingere



Vista a tirare



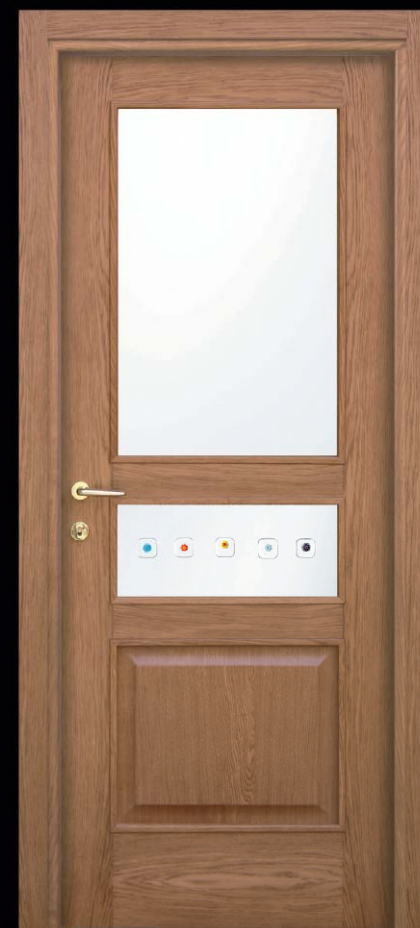
A312 VC
Rovere Medio

Vetro Millefiori



A312 VS
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco



A312 VSC
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco / Millefiori



A313 VC
Rovere Medio

Vetro Marti



A313 VS
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco



A313 VSC
Rovere Medio

Vetro Satinato Bianco / Marti



A315 P
Noce Nazionale Medio



A315 VSC
Noce Nazionale Medio
Vetro Satinato Bianco



Porte
in tranciato
di vero legno

BRYO —

BRYO — essenze

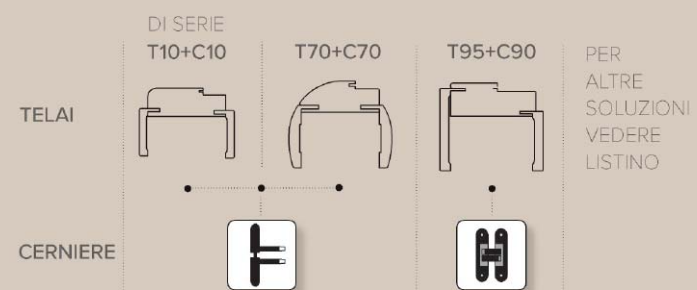
TANGANIKA CHIARO TANGANIKA MEDIO TANGANIKA SCURO TANGANIKA CERESA



NOCE NAZ. CHIARO NOCE NAZ. MEDIO NOCE NAZ. SCURO CILIEGIO CERESA



ROVERE CHIARO ROVERE MEDIO ROVERE SCURO ROVERE SBIANCATO ROVERE WENGÉ EFFETTO ZERO





B011 ALL4H
Ciliegio Ceresa



B011
Rovere nodo
Effetto zero



B010
Rovere nodo
Effetto zero

B011
Rovere nodo
Effetto zero





B011 ALL1S
Cillegio Ceresa



B011 ALL2S
Cillegio Ceresa



B013
Noce Nazionale Medio



B012 ALL1V
Noce Nazionale Medio

BRYO —

— ISAAC NEWTON

La natura ama la semplicità.
E la natura non è scema.



B026
Noce Nazionale Medio



B028
Noce Nazionale Medio

Apertura Cross

Cerniera a scomparsa
Telaio T22
Vista a spingere



Apertura Cross

Cerniera a scomparsa
Telaio T12
Vista a spingere



Filo interno

Cerniera a scomparsa
Telaio T95
Vista a tirare

Filo Interno

Cerniera a scomparsa
Telaio T30
Vista a tirare

— APERTURA CON CERNIERA A SCOMPARSA
Sistemi di apertura realizzabili su tutti i modelli in essenza Tanganika, Rovere e Noce Nazionale



B011
Rovere Chiaro



B013
Rovere Chiaro



B016 Inciso
Tanganika Chiaro



B015 Inciso
Tanganika Chiaro



B012
Rovere Chiaro





B111 I4V
Ciliegio Ceresa
Vetro Satinato Bianco



B111 I3V
Ciliegio Ceresa
Vetro Naxos





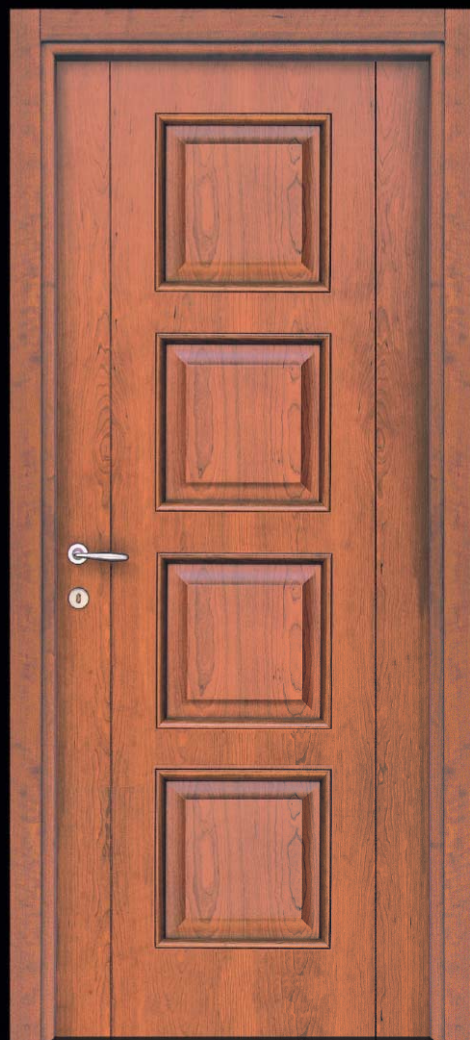
B022 Vetro Portante
Tanganika Chiaro

.....
Vetro Oslo



B029
Rovere Chiaro

.....



B410 P
Ciliegio Ceresa



B027
Rovere Sbiancato





— LEO BUSCAGLIA
Il cambiamento è il risultato
finale del vero apprendimento.

RIVESTIMENTI PER BLINDATO —



Rivestimenti per blindati

Disponibile a richiesta in varie essenze
e disegni in tranciato giuntato



**Rivestimento B011
Rovere Nodo**





Rivestimenti per blindato
in abbinamento alle porte interne

Rivestimento A311
Tanganika Patinato



Xylo è da sempre impegnata nel miglioramento dei propri manufatti e questa continua ricerca fa sì che le immagini presenti nel catalogo, siano da considerarsi puramente indicative e suscettibili di variazioni.
I colori dei prodotti presenti in questo catalogo non sono da ritenersi vincolanti ai fini di eventuali forniture.
Il presente catalogo non rappresenta un documento contrattuale.
Ne è vietata la riproduzione.